

Plano de Ensino

CAMPUS VIII - Varginha	
DISCIPLINA: Inglês Instrumental I	CÓDIGO: G08IINS1.01

Início: **01/2024**

Carga Horária: Total: 30 horas/aula Semanal: 02 aulas/aula Créditos: 02

Natureza: Teórica.

Área de Formação - DCN: Básica.

Competências/habilidades a serem desenvolvidas:

Formular e conceber soluções desejáveis de engenharia, analisando e compreendendo os usuários dessas soluções e seu contexto:

a) Ser capaz de utilizar técnicas adequadas de observação, compreensão, registro e análise das necessidades dos usuários e de seus contextos sociais, culturais, legais, ambientais e econômicos;

b) Formular, de maneira ampla e sistêmica, questões de engenharia, considerando o usuário e seu contexto, concebendo soluções criativas, bem como o uso de técnicas adequadas.

Desenvolver e consolidar habilidades profissionais de comunicação oral e escrita, com ênfase no domínio de tecnologias digitais.

Comunicar-se eficazmente nas formas escrita, oral e gráfica:

a) ser capaz de expressar-se adequadamente, seja na língua pátria ou em idioma diferente do Português, inclusive por meio do uso consistente das tecnologias digitais de informação e comunicação (TDICs), mantendo-se sempre atualizado em termos de métodos e tecnologias disponíveis.

Departamento que oferta a disciplina: Departamento de Formação Geral

Ementa:

Compreensão e produção escrita de textos em língua inglesa de gêneros textuais variados, com foco nos gêneros acadêmicos, científicos e profissionais. Reconhecimento das características dos gêneros textuais. Desenvolvimento de habilidades de leitura (competências e conhecimentos) através da aplicação de estratégias, produção e retextualização escrita de gêneros textuais.

Curso(s)	Período	Eixo	Obrigatória	Optativa
Engenharia Civil	4°	Humanidades e Ciências Sociais Aplicadas à Engenharia	X	
Sistemas de Informação	1°	Sociais e Estatísticos para Sistemas de Informação	X	

INTERDISCIPLINARIDADES

Prerrequisitos
-
Correquisitos
-

Plano de Ensino

Objetivos: <i>A disciplina deverá possibilitar ao estudante</i>	
1	Desenvolver e praticar um repertório de estratégias de leitura utilizadas para a compreensão de textos em língua inglesa.
2	Reconhecer as características formais, discursivas e linguísticas dos gêneros textuais norteadores notícia e manual, bem como de gêneros facilitadores, tais como verbete, propaganda, anúncios, relatório, dentre outros.

Unidades de ensino		Carga-horária Horas/aula
	LEITURA PARA COMPREENSÃO GERAL	
1	1.1. Conhecimento prévio (assunto, gênero, linguístico, cultural, etc); 1.2. Informação não-verbal (figuras, gráficos, marcas tipográficas, formatação do texto, pontuação, etc.); 1.3. Previsão; 1.4. Uso dos gêneros norteadores e facilitadores.	02
	LEITURA PARA COMPREENSÃO GERAL	
2	2.1. Skimming; 2.2. Seletividade; 2.3. Palavras cognatas e falsocognatas; 2.4. Conscientização sobre aspectos linguísticos e discursivos a partir dos gêneros norteadores.	04
	LEITURA PARA COMPREENSÃO DAS IDEIAS PRINCIPAIS	
3	3.1. Previsão; 3.2. Scanning; 3.3. Inferência contextual; 3.4. Summarizing (outlining, concept maps, taking notes); 3.5. Conscientização sobre aspectos linguísticos e discursivos a partir dos gêneros norteadores.	04
	LEITURA PARA COMPREENSÃO DAS IDEIAS PRINCIPAIS	
4	4.1. Grupos nominais e verbais; Palavras-chave; 4.2. Conscientização sobre aspectos linguísticos e discursivos a partir dos gêneros norteadores.	04
	LEITURA PARA COMPREENSÃO DAS IDEIAS PRINCIPAIS	
5	5.1. Coerência e coesão (semântica, lexical, etc.); 5.2. Referência pronominal. Conscientização sobre aspectos linguísticos e discursivos a partir dos gêneros norteadores.	04
	LEITURA PARA COMPREENSÃO DAS IDEIAS PRINCIPAIS	
6	6.1. Marcadores Discursivos; 6.2. Conscientização sobre aspectos linguísticos e discursivos a partir dos gêneros norteadores.	04
	LEITURA PARA COMPREENSÃO DE DETALHES	
7	7.1. Formação de palavras (afixação, justaposição, hifenização,	04

Plano de Ensino

	composição, etc.); 7.2. Conscientização sobre aspectos linguísticos e discursivos a partir dos gêneros norteadores.	
8	LEITURA PARA COMPREENSÃO DE DETALHES 8.1. Leitura crítica (interdisciplinaridade, ideologia, relações de poder, etc.); 8.2. Conscientização sobre aspectos linguísticos e discursivos a partir dos gêneros norteadores.	04
Total		30

Bibliografia Básica

1	ROUSSETI, Catarina, R. Inglês Instrumental: Técnico em Segurança do Trabalho . Mogoca: Clube dos Autores, 2015.
2	GUANDALINI, Eiter Otávio. Técnicas de leitura em inglês: ESP English for specific purposes . São Paulo: Texto Novo, 2004.
3	MUNHOZ, Rosângela. Inglês instrumental: estratégias de leitura . São Paulo: Textonovo, 2004.

Bibliografia Complementar

1	CLARKE, Simon. Macmillan English Grammar in context: essential with key . London: Macmillan Education, 2008.
2	GLENDINNING, Eric.H. Basic English for computing . Oxford: Oxford University Press, 2012.
3	SOUZA, A. G. F. et al. Leitura em língua inglesa: uma abordagem instrumental . 2. ed. Barueri: Disal, 2010.
4	SWAN, Michael. Practical english usage . 3rd ed. Oxford: Oxford University Press, 2015.
5	PASSWORD: k dictionaries: english dictionary for speakers of portuguese . Tradução de John Parker, Monica Stahel. 4. ed. São Paulo: Martins Fontes, c2010.